

L'ASSOCIATION UNIVERCINÉ ET LE CRINI PRÉSENTENT :

7^e

MASTERCLASS UNIVERCINÉ

autour du film *Gatta Cenerentola*, lauréat
du **Grand Prix International Univerciné 2019**,
en présence du réalisateur Ivan Cappiello

11 mars 2020
cinéma Katorza,
salle 3

Masterclass de 10h à 12h30, entrée libre
Projection du film à 14h, prix réduit

Réservation en ligne sur le site d'Univerciné
<http://www.univercine-nantes.org>

<https://crini.univ-nantes.fr>



UNIVERSITÉ DE NANTES
FACULTÉ DES LANGUES
ET CULTURES ÉTRANGÈRES



FONDATION
UNIVERSITÉ DE NANTES

UNIVERCINÉ
NANTES

Katorza
Cinéma Nantes

7^e MASTERCLASS UNIVERCINÉ

Mercredi 11 mars 2020

Salle 3 (accessible PMR) - cinéma Katorza

PROGRAMME

- 10h :** **Ouverture de la masterclass**
en présence de Gloria Paganini, présidente de l'association Univerciné,
de Didier Delorme, doyen de la Faculté des Langues et Cultures Étrangères
et de Karine Durin, directrice du Centre de Recherche sur les
Identités, les Nations et l'Interculturalité
- 10h15 :** **L'art adulte du cinéma d'animation, présentation historique et théorique de
l'art du cinéma d'animation**
Hervé Joubert-Laurencin (Professeur d'études cinématographiques, Université de
Paris-Nanterre)
- 11h :** **Gatta Cenerentola : histoire de villes, histoire de filles ?**
Ivan Cappiello (co-réalisateur du film Gatta Cenerentola)
- 11h45 :** **Échange avec le public**
- 14h :** **Projection du film *Gatta Cenerentola*
et remise du Grand Prix Univerciné International 2019**
par Catherine de Charette, présidente de la Fondation de l'Université de Nantes
- 16h30:** **Séance de dédicace du 1er numéro de la revue *Blink Blank***
par Hervé Joubert-Laurencin

Cinéma Katorza

3, rue Corneille

44000 Nantes

Accès :

- En tramway : lignes 1,2,3 - arrêt Commerce, Médiathèque (T1).
- En bus : ligne 11, arrêt Graslin – ligne 54 arrêt St Nicolas.
- En voiture : parking Commerce (600 places) ou parking Graslin (528 places).
- En vélo : une borne Bicloo se situe à proximité du Katorza.

LES INVITÉS



IVAN CAPPIELLO

Auteur et illustrateur de bandes dessinées, Ivan Cappiello, est un pionnier de l'animation graphique en 3D. En 2000, il réalise son premier court métrage, puis plusieurs dessins animés dont *Il Piccolo Sansereno*, pour lequel sont réalisées de minutieuses reconstitutions de la ville de Naples au XVIII^e siècle. En 2017, avec Alessandro Rak, Marino Guarnieri, Dario Sansone, il réalise *Gatta Cenerentola* qui remporte le David di Donatello 2018 pour la meilleure production et les meilleurs effets de cinéma.

À Nantes, en 2019, *Gatta Cenerentola* a fait l'unanimité auprès du public et des jurys, en remportant tous les Prix du festival italien et le Grand Prix International Univerciné 2018-2019.



HERVÉ JOUBERT-LAURENCIN

Professeur d'études cinématographiques à l'Université Paris Nanterre, Hervé Joubert Laurencin est traducteur et spécialiste de Pier Paolo Pasolini (*Pasolini, portrait du poète en cinéaste*, publié en 1995) et d'André Bazin (*Le sommeil paradoxal, écrits sur André Bazin*, publié en 2019). Il est également spécialiste du cinéma d'animation et co-fondateur de la nouvelle revue de référence *Blink Blank*, véritable initiation à une compréhension de l'animation actuelle et historique.

Festival

SAISON
19/20

UNIVERCINÉ

DU 10 AU 15 MARS 2020
CINÉMA KATORZA, NANTES

ITALIEN



Le cinéma est ailleurs

CYCLE DE FESTIVALS ALLEMAND, BRITANNIQUE, RUSSE & ITALIEN
TOUT LE PROGRAMME SUR : WWW.UNIVERCINE-NANTES.ORG

UNIVERCINÉ
NANTES

Katorza

UNIVERSITÉ DE NANTES

Nantes

Région
PAYS DE LA LOIRE

Loire
Atlantique